



SOMMAIRE

Infos pratiques

Jours et horaires d'ouverture	5
Tarifs	5
Comment s'inscrire	5
Besoin d'aide ?	6
Inscription auprès d'autres UP	6
Responsabilité et assurance	6
Statuts et règlement intérieur	6
Important	6
Adresses des lieux d'activités	6
Bulletin de pré-inscription	7
Conditions de remboursement	9

Art de vivre

201- Les pop-cakes de Noël	10
202- Saveurs du Nouvel An Chinois : Atelier Cuisine Traditionnelle ..	10
203- Confection de nigiris sushis version végétale	10
204 - Le vin au fil du Rhône, de la Suisse à la Méditerranée	11
205 - Cuisine avec des fleurs du jardin	11
206 - Périnée et épanouissement féminin	11
207 - Découvrir la méditation Pleine Présence	11
208 - Aromachologie et pratique olfactive	12
209 - La musicothérapie pour qui ? Pour quoi ?	12
210 - Atelier mémoire	12
211 - Accompagner ses émotions grâce à la création d'un bracelet en pierres naturelles	12
212 - L'arbre de vie pour restaurer l'estime de soi	13
213 - La séparation mère-bébé : de la naissance à la vie adulte	13
214 - Aperçu de la théorie des 5 éléments en médecine chinoise	13
215 - Les trésors de la ruche	13
216 - Découvrir l'Auriculothérapie et ses avantages	14
217 - Per Fumum, la grande histoire du parfum	14
218 - L'impact des sons sur notre bien-être	14
219 - Petites et grandes actions pour accueillir la biodiversité	15
220 - Revitaliser le sol de son jardin	15
221 - Rosiers : taille et entretien de printemps	15
222 - Quel avenir pour l'abeille noire en France ?	15
223 - Randonnée botanique : découverte des orchidées	16
224 - A la découverte du bridge	16
225 - Personnalisez vos textiles avec le FABLAB	17
226 - Les nouveautés du code de la route : panneaux, réglementation, pour circuler à pied, en 2 roues, en voiture.	17
227 - Une journée à l'Isle-sur-la-Sorgue : entre art contemporain et patrimoine vivant	17

Arts et pratiques artistiques

301 - Les collections artistiques du Metropolitan Museum of Art	18
302 - REMBRANDT, sa vie, son œuvre	18
303 - RUBENS, sa vie, son œuvre	18
304 - Les collections artistiques du MOMA	19

305 - La peinture américaine, trois siècles de créativité	19
306 - La Verrerie d'art dans la Drôme.....	19
307 - Les compositeurs de musique de film français à Hollywood : histoire d'une « success story »	20
308 - Caractéristiques de la musique arabe et notion des “grains de beauté” (ornements)	20
309 - Autour de la musique modale	20
310- Concert-conférence « Conteuses : Jazz et compositrices ».....	21
311 - La voix dans tous ses états	21
312 - Autour des compositeurs d'Europe centrale.....	21
313 - Carte blanche aux élèves de IIIe cycle	21
314 - Visite des expositions Présence(s) Photographie.....	22
315 - Oser l'art abstrait !.....	22
316 - Du dessin à l'aquarelle : principes de base	22
317 - Oser l'art abstrait à deux !	22
318 - Vernissage de l'exposition Cosmée	49
319 - Vernissage de l'exposition Rencontre avec les couleurs de la vie.....	49
320 - Vernissage de l'exposition Après la déambulation	50
321 - Vernissage de l'exposition Sites et vies dans le couloir rhodanien.....	50
322 - Vernissage de l'exposition Visions d'Amérique	50

Civilisations et sociétés

401- Anatomie pathologique de la démocratie américaine	24
402 - Projection-débat : <i>Le parfum d'Irak</i> de L. COHEN	24
403 - Projection-débat : <i>Voyages en Mémoires Indiennes</i> D. BUTIGNOL	24
404 - Atelier Zéro déchet	25
405 - Valeurs de la République et Laïcité	25
406 - L'Amérique mythique : l'Amérique qui fait rêver	25
407 - De l'emprise à la servitude : comment s'en libérer ?	26
408- Les chansons contestataires aux Etats-Unis (années 60 - 70) ...	26
409 - Le don d'organes : mieux comprendre pour mieux en parler ...	26
410 - Histoire des Amérindiens des Etats-Unis	27
411 - 2100 : turbulences démographiques à l'horizon	27
412 - Les Amérindiens des Etats-Unis : cultures et traditions	27
413 - Les conceptions de l'enfance et la pédagogie	28
414 - Projection-débat : <i>Green book</i> P. FARELLY	28
415 - De l'échange naît la dette, puis la monnaie	28
416 - Du Mercantilisme à la Révolution Industrielle : vers un vrai système monétaire	29
417- Le dollar restera-t-il toujours roi ?	29
418 - La guerre des monnaies : de l'or aux cryptomonnaies	29

Histoire et patrimoine

501 - La place des femmes dans la cité grecque antique	30
502 - La femme, le mariage et la famille en Grèce antique	30
503 - Alexandre le grand, un destin incroyable	30
504 - Alexandrie la rayonnante ! la décadente...la renaissance ?.....	31
505 - L'histoire des Adhémar de Monteil	31
506 - L'architecture cistercienne autour de Sénanque	31
507 - Le Rhône d'hier et d'aujourd'hui fleuve qui sépare et réunit....	32

508 - D'une rive à l'autre : histoire des ponts	32
509 - L'audace de Marc Seguin - le dessous des ponts sur le Rhône .32	
510 - La guerre d'Indépendance américaine, à l'origine d'un nouvel ordre mondial ?	33
511 - Le rêve américain – des maisons excentriques !	33
512 - Le rêve américain à travers les chansons	33
513 - Les héritières et héritiers de la chanson à texte après les 30 glorieuses	34
514 - Visite de la ville de Beaucaire et du château de Tarascon	34
515 - Le château d'Aubenas entre art et histoire	34
516 - Abbaye Notre Dame de Sénanque et musée du verre et du vitrail de Gordes	34
517 - Visite du château de Charmes sur l'Herbasse et découverte de Saint Donat sur l'Herbasse	35

Informatique et culture numérique

551 - Découverte et utilisation de l'IA	35
552 - Utiliser Canva	35
553 - Séance à la carte : comprendre son ordinateur	36
554 - Séance à la carte tablette et smartphone	36
555 - Prise en main des outils bureautique	36
556 - Google et l'utilisation de ses outils	36

Langues

601 - Anglais faux-débutant	37
602 - Anglais élémentaire	37
603 - Anglais pré-intermédiaire	37
604 - Anglais intermédiaire	38
605 - Anglais intermédiaire supérieur	38
606 - Anglais avancé	38
607 - Tea Time Chat - Conversation en Anglais	38
608 - Anglais pour voyager - niveau 2	38
609 - Anglais pour voyager- niveau 1	38
610 - Russe Niveau faux-débutant	39
611 - Russe pour voyager	39
612 - Espagnol débutant	39
613 - Espagnol élémentaire	39
614 - Espagnol intermédiaire	39
615 - Merienda - Conversation en espagnol	39
616 - Cocina mexicana	40
617 - Espagnol pour voyager	40
618 - Italien Niveau Débutant	40
619 - Italien Niveau Faux-Débutant	40
620 - Italien Niveau intermédiaire supérieur	40
621 - Italien pour voyager	41
622 - Initiation à la langue et à la culture chinoise	41
623 - Français Langue Etrangère : niveau faux-débutant	41
624 - Français Langue Etrangère : niveau élémentaire	41
625 - Français Langue Etrangère : Atelier de conversation en français	41
626 - Français Langue Etrangère : niveau débutant	42

Formations de base

151 - Apprentissage de la langue française	42
152 - Perfectionnement de la langue française.....	42

Lettres et philosophie

701 - Rencontre d'un auteur américain Eddy Harris.....	43
702 - Lectures en amont de la 30 ^e édition des CAFÉS LITTÉRAIRES	43
703 - Cercle de lecture	43
704 - Le rêve américain au cœur de l'écriture.....	44
705 - Esquisse d'un portrait de Jean de La Fontaine au fil des Fables	44
706 - Petite manufacture de la pensée : la fête	45
707 - Petite manufacture de la pensée : la ville	45
708 - Petite manufacture de la pensée : présentation de R. GIRARD.	45
709 - Fantômes dans la machine : conscience, IA et illusion de soi....	45

Sciences et techniques

801 - Visite de l'usine SYPROVAL à Malataverne	46
802 - Visite de l'usine ORANO d'enrichissement d'uranium du Tricastin	46
803 - Visite de l'usine Gerflor de Saint-Paul-Trois-Châteaux.....	46
804 - Découverte botanique au Parc de la Tête d'Or à Lyon et Visite du centre de calcul IN2P3 sur le CAMPUS DE LA DOUA à Villeurbanne	47
805 - Une alternative à " la loi du plus fort " dans le monde vivant: la coopération	47
806 - Devenez acteurs de la qualité de l'air.....	47
807 - Tout comprendre de la production à la distribution de l'électri- cité	48
808 - Drone : petit avion sans équipage embarqué, télécommandé ou programmé	48
809 - Plongez au cœur du service de radiothérapie du Centre hospitalier de Montélimar	48
810 - Se représenter l'univers - Des mythes antiques aux modèles scientifiques	49

Expositions

Exposition : « Cosmée »	49
Exposition : Rencontre avec les couleurs de la vie	49
Exposition : « Après la déambulation »	50
Exposition : Sites et vies dans le couloir rhodanien	50
Exposition : Visions d'Amérique depuis Drôme-Ardèche	50

Voyage

901 - Réunion d'information pour le voyage sur le Rhône.....	51
902 - Le Rhône : de la source à la vallée	51

Les événements de la saison

Assemblée générale de l'UP	51
Rencontre adhérents vœux	51
20 ans de l'UP	51
Soirée irlandaise	51
Rencontre adhérents.....	51



INFOS PRATIQUES

JOURS ET HORAIRES D'OUVERTURE

Les adhésions et inscriptions sont ouvertes :

- à partir du **jeudi 28 août 2025** via le site internet
- à partir du **lundi 1er septembre 2025** à nos permanences (hors vacances scolaires) :
 - Lundi : 16 h 30 - 18 h 30 (uniquement en septembre)
 - Mardi : 14 h à 16 h
 - Mercredi : 14 h à 16 h
 - Jeudi : 16 h 30 à 18 h

TARIFS

Adhésion

- Individuelle : 15 €
- Demandeur d'emploi et bénéficiaire minima sociaux : 4 €
- Gratuite pour les moins de 25 ans
- Soutien avec reçu fiscal : 30 €, 50€ ou 100 €

Notre association disposant de l'agrément d'intérêt général depuis 2012 délivre un reçu fiscal pour les dons reçus.

L'adhésion permet de bénéficier d'un tarif préférentiel. Elle est valable du 1^{er} septembre au 30 juin de l'année suivante. Elle est individuelle, annuelle, non remboursable, non transférable.

Activités

Le tarif figure sur le descriptif des activités. Spécificités pour les conférences signalées par une * :

- tarif : 12 € adhérents : 8 €
- réduit : 4 € (moins de 25 ans / demandeur d'emploi et minima sociaux)

COMMENT S'INSCRIRE

Vous disposez de trois façons :

1 - La plus autonome et la plus rapide : créez votre espace personnel sur le site avec paiement par CB, chèque ou avoir

2 - La progressive : réservez vos activités sur le site et venez aux permanences pour effectuer le règlement (la réservation sera conservée 5 jours)

3 - La classique : remplissez le formulaire d'inscription et venez aux permanences

Les demandes d'inscriptions par mail ou par téléphone ne sont pas prises en compte

BESOIN D'AIDE ?

Consultez les **Fiches pratiques** dans le menu **INFOS PRATIQUES** de notre site internet, ou renseignez-vous aux permanences

INSCRIPTION AUPRÈS D'AUTRES UP

L'adhésion à l'Université Populaire de Montélimar permet de s'inscrire à 3 activités proposées par les autres UP membres de **la Coordination Drôme-Ardèche-Gard des UP**. L'inscription se fait auprès de l'Université Populaire qui propose l'activité.

Liste disponible sur le site dans le menu **MON UP / Le réseau**

RESPONSABILITÉ ET ASSURANCE

Pour satisfaire aux obligations liées aux assurances, les inscriptions sont nominatives. Seules les personnes inscrites peuvent y participer. Il est impossible de se faire remplacer, même pour une seule séance ou d'inviter une personne non inscrite.

Le co-voiturage ne peut pas être organisé par l'Université Populaire et est laissé à l'initiative des participants. Nous sommes à votre disposition pour tous compléments d'informations.

STATUTS ET RÈGLEMENT INTÉRIEUR

Les statuts et le règlement intérieur sont consultables sur le site dans le menu **MON UP/L'association/Présentation**

IMPORTANT

Notre programme évolue au fil de la saison et peut être soumis à des modifications. **Seul le site internet est mis à jour.**



Adresses des lieux d'activités à Montélimar autres que l'Université Populaire

Salle Saint-Martin : 1 rue Bernard Cathelin

Conservatoire Musiques & Théâtre : 5 rue Bouverie

Médiathèque intercommunale : 16 avenue Charles de Gaulle

Cinéma Arts et Essai Les Templiers : Rue du Lion d'Or

Collège et lycée EREA/LEA : 68 route de Châteauneuf

Fablab : 2 place Léopold Blanc

Groupe Hospitalier des Portes de Provence : Quartier Beausseret, route de Sauzet

Librairie Baume 52 rue Pierre Julien

IFSI : 3 Rue Général de Chabrilan

BULLETIN DE PRÉ-INSCRIPTION

Vous êtes adhérent : oui ☐ non ☐

si oui : n° d'adhérent (facultatif) : _____

Nom : _____

Prénom : _____

Date de naissance : ____ / ____ / ____

Adresse : _____

Code postal : _____

Ville : _____

Tel : ____ / ____ / ____ / ____ / ____

Mobile : ____ / ____ / ____ / ____ / ____

E-mail : _____ @ _____

☐ Adhésion simple : 15 €

Adhésion de soutien : ☐ 30 € ☐ 50 € ☐ 100 €

☐ Demandeur d'emploi et bénéficiaire des minima sociaux : 4 €

☐ Moins de 25 ans : gratuit

Montant de l'adhésion :

Je souhaite recevoir les informations de l'UP par mail :

☐ OUI

☐ NON

J'autorise la publication de photos sur lesquelles je figure dans le cadre de mes activités au sein de l'UP

☐ OUI

☐ NON

Les informations recueillies sont nécessaires pour notre gestion. Elles font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées au secrétariat de l'association. En application des articles 39 et suivants de la loi du 6 janvier 1978 modifiée, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser à « contact@upmontelimar.fr »

Inscriptions aux activités

Réf.	Intitulé	Prix
Montant total des inscriptions :		
Montant de l'adhésion :		
Montant total à régler :		

Modalités de paiement :

Chèque ☐ Paiement fractionné ☐ Espèces ☐ Avoirs ☐

Date et signature :

Bulletin à remettre à nos permanences

CONDITIONS DE REMBOURSEMENT

EN CAS DE DÉSISTEMENT DE VOTRE PART

Pensez à avertir l'Université Populaire par écrit, une personne de la liste d'attente pourra bénéficier d'une place vacante et vous bénéficierez d'un avoir remboursable à tout moment.

La demande de remboursement doit être adressée par mail ou par écrit à l'Université Populaire.

Quel que soit le motif de demande de remboursement, l'adhésion reste acquise à l'Université Populaire :

- si le désistement parvient au moins 15 jours avant le début de l'activité, sauf cas particuliers, l'Université Populaire rembourse à 100 %,
- si le délai de 15 jours est passé, l'Université Populaire ne procède à aucun remboursement (sauf cas de force majeure justifié).

Cas particulier des visites

- si la demande d'annulation parvient au moins 15 jours avant le début de la visite, l'Université Populaire rembourse 80 %,
- au-delà de ce délai aucun remboursement ne pourra être exigé sauf cas de force majeure justifié.

Cas particulier des langues

Si vous renoncez à une formation après la 1ère séance parce qu'elle ne correspond pas à votre attente, vous pouvez en demander le remboursement à la fin de cette 1ère séance.

Une personne s'inscrivant à un cours et n'y participant pas de son propre fait, en partie ou en totalité, ne peut exiger le remboursement.

Cas particulier des places de spectacle

Aucun remboursement ne sera effectué.

EN CAS D'ANNULATION PAR L'UNIVERSITÉ POPULAIRE

L'activité peut être annulée à l'initiative de l'Université Populaire. Dans ce cas, vous êtes remboursé intégralement de votre inscription.

Les remboursements sont réalisés sous forme d'avoirs. Les avoirs sont valides durant la saison en cours et la suivante.

Exemple : les avoirs acquis en 2024-2025 sont valides jusqu'à la fin de la saison 2025-2026 soit le 30 juin 2026.

Ils peuvent être :

- utilisés pour régler de nouvelles inscriptions,
- remboursés sur simple demande écrite accompagnée d'un Relevé d'Identité Bancaire ou,
- transformés en don avec fourniture d'un reçu fiscal par l'UP

ART DE VIVRE

CUISINE

201 LES POP-CAKES DE NOËL



Peggy CLEREL, Formatrice

A l'approche de Noël, apprendre une recette simple, gourmande et originale, qui ravira, à coup sûr, petits et grands. Ces petites bouchées pâtisseries vous raviront !

Samedi 15 novembre

De 9 h à 12 h

Collège et lycée EREA/LEA

Participants : 10 maximum

Tarif : 35 € (participation aux ingrédients incluse)

EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION DES ÉCHANGES FRANCO-CHINOIS DE MONTÉLIMAR



202 SAVEURS DU NOUVEL AN CHINOIS : ATELIER CUISINE TRADITIONNELLE

Membres de l'association

Apprenez les techniques de découpes, d'assaisonnements et de cuissons autour de deux plats emblématiques du réveillon chinois : le porc braisé à la chinoise et les lanières de porc sautées aux poivrons.

Samedi 31 janvier

De 9 h à 12 h

Collège et lycée EREA/LEA

Participants : 8 - 10

Tarif : 37, 50 € (participation aux ingrédients incluse)

203 CONFECTION DE NIGIRIS SUSHIS VERSION VÉGÉTALE

Céline HUDELOT, Formatrice et cuisinière indépendante

Préparez une quinzaine de ces petites bouchées de riz dans une version végétale accompagnée d'une sauce que vous dégusterez à la maison. Atelier créatif et réjouissant !

Samedi 7 mars

De 9 h 30 à 12 h

Collège et lycée EREA/LEA

Participants : 10 maximum

Tarif : 28 € (participation aux ingrédients incluse)

204**LE VIN AU FIL DU RHÔNE,
DE LA SUISSE À LA MÉDITERRANÉE****Philippe ZARMATI, Caviste**

Présentation de l'espace géographique en relatant l'histoire du vignoble, les différents cépages et la situation actuelle des domaines évoqués.

Jeudi 26 mars

De 14 h à 16 h 30

Université populaire

Participants : 12 - 15

Tarif : 29 € (dégustation incluse)**205****CUISINE AVEC DES FLEURS DU JARDIN****Claudine DELERCE, Ancienne productrice de fleurs comestibles**

Découvrez quelques recettes et astuces pour utiliser des fleurs comestibles dans un repas : la rose de Damas dans nos desserts, des accompagnements d'apéritif fleuri ...

Samedi 30 mai

De 9 h 30 à 11 h 30

Collège et lycée EREA/LEA

Participants : 8 - 10

Tarif : 21 € (participation aux ingrédients incluse)**BIEN-ÊTRE****206****PÉRINÉE ET ÉPANOUISSEMENT FÉMININ *****Camille PICAZO, Sexothérapeute**

Mieux vous connaître et comprendre votre corps. Toutes vos questions seront abordées en toute confidentialité.

Vendredi 3 octobre

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 12 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €**207****DÉCOUVRIR LA MÉDITATION PLEINE PRÉSENCE**

**Françoise AUSSET-RIPOLL, diplômée d'état de sage-femme,
Diplôme d'Université en Somato-psychopédagogie**

Faire l'expérience pas à pas de la méditation Pleine Présence® pour les personnes qui le souhaitent en complémentarité avec la gymnastique sensorielle et le toucher des fascias.

Vendredi 17 octobre

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 12 - 20

Tarif : 15 €

208 AROMACHOLOGIE ET PRATIQUE OLFACTIVE

Sandrine BONNARDOT, Naturopathe

Sentir des odeurs nous permet de contacter nos émotions... une fois les principes de base posés, atelier de pratique olfactive intentionnelle en prenant comme appui les 5 blessures de l'âme (rejet, abandon, humiliation, trahison, injustice).

Mardi 4 novembre
Université populaire

De 18 h à 20 h
Participants : 10 - 15

Tarif : 18, 50 € (participation au matériel incluse)

209 LA MUSICOTHÉRAPIE POUR QUI ? POUR QUOI ? *

Emmanuelle POMMARET, Musicothérapeute clinicienne et Neuromusicothérapeute, certifiée depuis 2011.

Présentation et sensibilisation à la musicothérapie et à la neuromusicothérapie.

Vendredi 14 novembre
Université populaire

De 18 h à 20 h
Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

210 ATELIER MÉMOIRE

Sandrine BUATOIS, Infirmière, sophrologue certifiée

Après une partie théorique, apprenez des exercices de sophrologie qui vous permettront de comprendre concrètement comment ils peuvent contribuer à l'entretien de votre mémoire et le maintien de votre concentration.

Mardis 25 novembre et
9 décembre
Université populaire

De 9 h à 11 h 30
Participants : 10 - 12

Tarif : 30 €

211 ACCOMPAGNER SES ÉMOTIONS GRÂCE À LA CRÉATION D'UN BRACELET EN PIERRES NATURELLES

Orianne TROETSCHER, Kinésiologue certifiée et créatrice de bijoux en pierres naturelles

Découvrez les bases de la lithothérapie et créez votre bracelet en pierres naturelles sélectionnées par Orianne en lien avec vos émotions.

Vendredi 28 novembre
Université populaire

De 18 h à 20 h
Participants : 10 maximum

Tarif : 40 € (participation au matériel incluse)

212 L'ARBRE DE VIE POUR RESTAURER L'ESTIME DE SOI

Cendrine MALON, Coach de vie, coach conjugal, coach parental

L'arbre de vie est un outil de soutien psychosocial, métaphorique, qui redonne du sens à chaque parcours de vie, restaure la confiance, rend plus résilient.

Vendredi 12 décembre

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 10 maximum

Tarif : 15 €

213 LA SÉPARATION MÈRE-BÉBÉ : DE LA NAISSANCE À LA VIE ADULTE *

Sandrine GALLINICA, Psychopraticienne - Rebirth-thérapeute

Conférence-échange sur le sujet de la relation mère-enfant et de ses influences sur notre vie adulte.

Vendredi 5 décembre

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 18 - 20

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

214 APERÇU DE LA THÉORIE DES 5 ÉLÉMENTS EN MÉDECINE DOUCE

Patricia Suzanne KOUZMIN, Enseignante retraitée, formée à la médecine traditionnelle chinoise

Aborder les liens entre les 5 éléments de la nature et le métabolisme humain.

Mercredi 21 janvier

De 15 h à 17 h

Université populaire

Participants : 7 - 12

Tarif : 15 €

215 LES TRÉSORS DE LA RUCHE *

Olivier FLEURY, apiculteur

Découvrir les propriétés du pollen, de la propolis et de la gelée royale. De leurs bienfaits sur l'immunité à leurs usages en nutrition, vous serez surpris par leur incroyable richesse et apprendrez à intégrer ces merveilles dans votre quotidien.

Mercredi 4 février

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

216 DÉCOUVREZ L'AURICULOTHÉRAPIE ET SES AVANTAGES *

Pascale BESSON, Diplôme national en Médecine traditionnelle chinoise. Certificat d'auriculothérapie.

Après une introduction sur l'histoire de cette discipline, découvrez comment elle peut être utilisée pour faire un diagnostic et traiter divers maux. Vous ne verrez plus vos oreilles comme avant !

Mercredi 25 mars

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 12 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

217 PER FUMUM, LA GRANDE HISTOIRE DU PARFUM

Jacqueline PADILLA, Olfactologue et experte parfums

Dans une salle magnifiquement décorée un voyage olfactif et interactif à travers les temps qui se terminera, grâce à un kit de bien-être, autour de la recherche d'un équilibre émotionnel par la mémoire olfactive.

Jeudi 23 avril

De 9 h 30 à 12 h

Université populaire

Participants : 14 - 25

Tarif : 18 €

218 L'IMPACT DES SONS SUR NOTRE BIEN-ÊTRE

Elsa MOLINES, Praticienne en gestion du stress et des émotions

Prendre conscience de l'effet et de l'impact des différents sons sur notre organisme. Nous conclurons cette conférence par un temps de mise en pratique.

Mercredi 6 mai

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 12 - 25

Tarif : 15 €

FRISSENS
lingerie depuis 1988

91, rue Pierre Julien
26200 Montélimar

Tél : 04 75 01 89 72
frisssonslingerie@gmail.com



frisssonslingerie



frisssons lingerie

NATURE

219

PETITES ET GRANDES ACTIONS POUR ACCUEILLIR LA BIODIVERSITÉ CHEZ SOI *

Bruno GRAVELAT, Ornithologue, mammalogue et botaniste professionnel

Petites attentions pour la biodiversité chez soi : sur son balcon ou dans son jardin. Apprenez les bons gestes. Votre jardin et la biodiversité vous diront merci !

Lundi 19 janvier

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

220

REVITALISER LE SOL DE SON JARDIN *

Christian LANTHELME, Consultant jardin espace vert

Comprendre de quoi a besoin un sol pour être fertile et, si besoin, quoi lui apporter et sous quelles formes.

Mardi 27 janvier

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

221

ROSIER : TAILLE ET ENTRETIEN DE PRINTEMPS

Christian LANTHELME, Consultant jardin espace vert

Apprenez à tailler vos rosiers pour avoir un renouveau de végétation et obtenir une magnifique floraison. Tous les soins pour une bonne croissance sans soucis.

Jeudi 26 février

De 14 h à 17 h

Lieu communiqué ultérieurement

Participants : 10 maximum

Tarif : 22, 50 €

222

QUEL AVENIR POUR L'ABEILLE NOIRE EN FRANCE ? *

Vincent CANOVA, Apiculteur

Sensibilisation à la disparition et protection de l'abeille noire *Apis mellifera mellifera* espèce clé de voûte, élément de la biodiversité dans la grande communauté du vivant.

Mardi 3 mars

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

223**RANDONNÉE BOTANIQUE : DÉCOUVERTE DES ORCHIDÉES DE MOYENNE MONTAGNE****Christian LANTHELME**, Consultant jardin espace vert

Une balade de quelques heures, en sous bois, pour apprendre un peu de botanique et savoir reconnaître les orchidées sauvages.

Jeudi 30 avril

De 10 h à 17 h

Point de départ communiqué
ultérieurement

Participants : 16 - 18

Tarif : 28 € - adhérents : 18 € - Covoiturage**VIE PRATIQUE****224****À LA DÉCOUVERTE DU BRIDGE**

Pierre GAILLARD, Moniteur officiel de la FFB (Fédération française de bridge)

Découvrez un jeu qui privilégie le respect et le partenariat et que l'on peut exercer à Montélimar dans le cadre d'un club créateur de lien social où la convivialité est une vertu cardinale.

Lundis 22, 29 septembre, 6 et 13 octobre

De 18 h à 20 h

MSP, Locaux de l'Amicale de bridge
(4e étage)

Participants : 18 - 25

Tarif : 20 €**assureur militant**

4 allée Paul Avon
07400 Le Teil
04.75.92.21.00

225**PERSONNALISEZ VOS TEXTILES AVEC LE FABLAB****Claude CHARAY, Fabmanager du FABLAB CONVERGENCES 26**

Apprendre à utiliser quelques outils du Fablab : la brodeuse numérique pour réaliser une broderie et la découpeuse vinyle pour personnaliser un tee-shirt ou un cabas par flocage.

Mercredis 15 octobre et 5 novembre

De 16 h à 18 h

Fablab de Montélimar

Participants : 8 maximum

Tarif : 30 €**En partenariat avec La MAIF****226**
**LES NOUVEAUTÉS DU CODE DE LA ROUTE : PAN-
NEAUX, RÉGLEMENTATION, POUR CIRCULER À PIED,
EN 2 ROUES, EN VOITURE.**
Laurence MAZARD, Association prévention MAIF

Réactualisez vos connaissances et prenez conscience des modifications de perception selon les circonstances (alcool, médicaments).

Mardi 26 mai

De 14 h à 16 h 30

Université populaire

Participants : 20 maximum

Accès libre pour nos adhérents**VISITE****227**
**UNE JOURNÉE À L'ISLE SUR LA SORGUE : ENTRE ART
CONTEMPORAIN ET PATRIMOINE VIVANT**

Visite du Centre d'Art Campredon, art & image puis visite guidée de la ville retraçant l'histoire de la manufacture textile familiale Brun de Tiran dont nous visiterons les ateliers et le musée « sensoriel ».

Mardi 9 juin

À 8 h 30

Parking sud du Palais des Congrès

Participants : 18 - 24

Tarif : 56 € - adhérents : 46 € - Covoiturage

ARTS ET PRATIQUES ARTISTIQUES

LES ARTS VISUELS

301

LES COLLECTIONS ARTISTIQUES DU METROPOLITAN MUSEUM OF ART



Lydie REKOW-FOND, Historienne et théoricienne de l'art contemporain

A travers l'histoire de la constitution de ses collections , nous parcourrons les arts premiers, arts des Amériques, arts asiatique , égyptien... arts européens en peinture, sculpture, dessins.

Lundis 6 octobre, 3 novembre,
8 décembre

De 18 h - 20 h

Université populaire

Participants : 18- 25

Tarif : 24 €

302

REMBRANDT, SA VIE, SON ŒUVRE *

Alain CANAT, Guide-conférencier

Génie polymorphe, il est le seul des peintres hollandais de son temps, le Siècle d'Or, à ne pas se spécialiser dans un genre pictural mais à les aborder tous et à laisser une œuvre abondante.

Mercredi 19 novembre

De 15 h - 17 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

303

RUBENS, SA VIE, SON ŒUVRE *

Alain CANAT, Guide-conférencier

Auteur d'une œuvre abondante et grandiose, synthèse de la peinture flamande et de la peinture des grands maîtres italiens, il a produit une œuvre considérable dans des genres divers, aidé par un atelier important.

Mercredi 14 janvier

De 15 h - 17 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

304

LES COLLECTIONS ARTISTIQUES DU MUSEUM OF MODERN ART



Lydie REKOW-FOND, Historienne et théoricienne de l'art
contemporain

Les 12 000 m² du MOMA seront commentés à la découverte des
chefs-d'œuvres incontournables de l'histoire de l'art moderne
reflet de la volonté de mécènes artistiques audacieux.

Lundis 2 février, 2 et 30 mars

De 18 h - 20 h

Université populaire

Participants : 18- 25

Tarif : 24 €

305

LA PEINTURE AMÉRICAINE, TROIS SIÈCLES DE CRÉATIVITÉ



SALOMÉ, Diplômée de l'École Nationale Supérieure des Beaux-
Arts de Paris

Panorama de la peinture américaine qui entrelace cultures,
traditions et goûts artistiques.

Vendredis 27 février et 6 mars

De 15 h - 17 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 16 €

306

LA VERRERIE D'ART DANS LA DRÔME *

Frédéric MORIN, Architecte DPLG

La Drôme a pris une place particulière dans l'histoire de la ver-
rierie artistique contemporaine en Europe depuis les années 70.
Nous reviendrons sur les techniques, les hommes et leurs créa-
tions, leurs réussites... malheureusement passées.

Conférence préparatoire à la sortie **516** du 28 avril voir p. 34

Mercredi 18 mars

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

MUSIQUE & ARTS DE LA SCÈNE

En partenariat avec le Conservatoire
Musiques & Théâtre

Montélimar
Agglomération
RHÔNE & PROVENCE

le
tin
ta
marre

307

LES COMPOSITEURS DE MUSIQUE DE FILM FRANÇAIS À HOLLYWOOD : HISTOIRE D'UNE SUCCESS STORY



Nathanael BERGESE, Compositeur, formateur et chercheur en
musicologie

Le rêve américain est devenu réalité pour nombre de compositeurs français. Retraçons l'histoire de ces compositeurs à Hollywood et pourquoi la « French touch » a toujours eu la côte outre-Atlantique.

Jeudi 20 novembre

À 19 h

Le Tintamarre, Conservatoire

Participants : 50

Accès libre, réservation souhaitée

308

CARACTÉRISTIQUES DE LA MUSIQUE ARABE ET NOTION DES "GRAINS DE BEAUTÉ" (ORNEMENTS)

Amine SOUFARI, Artiste associé

Le conservatoire accueille cette année Amine Soufari en tant qu'artiste associé. Chef d'orchestre et compositeur algérien, il fait dialoguer les musiques traditionnelles de la Méditerranée avec la musique classique occidentale.

Jeudi 11 décembre

À 19 h

Le Tintamarre, Conservatoire

Participants : 50

Accès libre, réservation souhaitée

309

AUTOUR DE LA MUSIQUE MODALE

Benoit BLACK, Musicien, enseignant, compositeur et arrangeur

Explorez la musique sous l'angle de la modalité, un mélange de notes reliées à une note fondamentale, utilisées pour créer différentes couleurs: sombres, lumineuses, fortes, douces, mystérieuses, inquiétantes,.....

Jeudi 15 janvier

À 19 h

Le Tintamarre, Conservatoire

Participants : 50

Accès libre, réservation souhaitée

310**CONCERT-CONFÉRENCE « CONTEUSES : JAZZ ET COMPOSITRICES »**

Sandrine MARCHETTI, Assistante d'enseignement artistique de piano jazz et Musiques actuelles

Emprunter le sentier trop peu connu des compositrices de jazz, souvent invisibilisées dans l'histoire du jazz grâce au projet « Conteuses » en piano solo de Sandrine Marchetti.

Jeudi 5 février

À 19 h

Le Tintamarre, Conservatoire

Participants : 50

Accès libre, réservation souhaitée

311**LA VOIX DANS TOUS SES ÉTATS**

Elisabeth BARTIN, Professeure de chant et orthophoniste

Mieux connaître la voix, ses dessous, ses atouts, ses péripéties pour mieux l'appivoiser.

Jeudi 19 mars

À 19 h

Le Tintamarre, Conservatoire

Participants : 50

Accès libre, réservation souhaitée

312**AUTOUR DES COMPOSITEURS D'EUROPE CENTRALE**

Brigitte ALONSO, Professeure de piano

Embarquez pour un voyage sonore où les mélodies folkloriques d'Europe Centrale se métamorphosent en trésors classiques chez Bartok, Dvorak, Smetana...etc...

Jeudi 23 avril

À 19 h

Le Tintamarre, Conservatoire

Participants : 50

Accès libre, réservation souhaitée

313**CARTE BLANCHE AUX ÉLÈVES DE III^E CYCLE**

Les élèves de III^e cycle de Culture musicale

Présentation du projet de l'année 2025-26 par les élèves de III^e cycle de la classe de culture musicale.

Jeudi 28 mai

À 19 h

Le Tintamarre, Conservatoire

Participants : 50

Accès libre, réservation souhaitée

PHOTOGRAPHIE

En partenariat avec
Présence(s) Photographie

PRÉSENCE(S)
PHOTOGRAPHIE

314 VISITE DES EXPOSITIONS PRÉSENCE(S) PHOTOGRAPHIE

Date et point de départ communiqués ultérieurement

Accès libre, réservation souhaitée

PRATIQUES ARTISTIQUES

315 OSER L'ART ABSTRAIT !

Céline CALLA, Plasticienne

En trois séances, Céline vous emmènera dans un voyage à travers l'abstrait et la découverte de différentes techniques d'expression en peinture.

Lundis 19, 26 janvier, 2 février

De 9 h 30 à 11 h 30

Université populaire

Participants : 8 maximum

Tarif : 54 € (participation au matériel inclus)

316 DU DESSIN À L'AQUARELLE : PRINCIPES DE BASE

André CHARBONNEAU, peintre amateur

Élaborer (esquisse crayon) un dessin dimensionné de natures mortes et peindre à l'aquarelle (couleurs, ombres et lumières).

Lundis 9, 16 et 23 mars

De 9 h à 11 h

Université populaire

Participants : 8 maximum

Tarif : 45 €

317 OSER L'ART ABSTRAIT À DEUX!

Céline CALLA, Plasticienne

Une immersion dans la couleur, les formes, les transparences pour trouver leur propre expression artistique et réaliser leur œuvre pour un enfant et un adulte.

Samedi 21 mars

De 10 h - 12 h

13 h 30 - 17 h

Université populaire

Participants : 5 binômes maximum

Tarif : 80 € / binôme (participation au matériel inclus)



Acoustique Médicale BOISSEL

Pour vous aider à mieux entendre,
votre audioprothésiste, David BOISSEL

04 75 01 25 48

21, rue Sainte-Croix - MONTELMAR

Laboratoire certifié
par le réseau national de soins



8 rue Roger Poyol 26200 MONTÉLMAR - 04 75 01 00 48
arnaud-optique.com



HG AUTOMOBILES
RÉPARATEUR AGRÉÉ
PEUGEOT



Réparation mécanique, carrosserie toutes marques
Vente de véhicules neufs Peugeot



Du lundi au jeudi 8h00-12h00 / 14h00-18h00
Vendredi 8h00-12h00 / 14h00-17h00

04 75 46 08 18 - hgautomobiles@orange.fr

380A Route de Montélimar - 26740 Montboucher-sur-Jabron - www.peugeot.fr



Aux3Elfes

OUVERT 7/7
LE MIDI ET SOIR
SERVICE JUSQU'À 23H

TEL: 04 75 01 83 98
aux3elfes@orange.fr

CIVILISATIONS ET SOCIÉTÉS

SOCIÉTÉ

401

ANATOMIE PATHOLOGIQUE DE LA DÉMOCRATIE AMÉRICAINE *



Vincent MICHELOT, Professeur des universités à Sciences Po
Lyon (Histoire Politique des Etats-Unis)

Comprendre les ressorts et les mécanismes profonds à l'œuvre
dans l'évolution politique des Etats-Unis.

Jeudi 16 octobre

De 18 h 30 à 20 h 30

Espace Saint Martin

Participants : 25 -60

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

En partenariat avec la Médiathèque
Intercommunale

Montélimar
Agglomération
RHÔNE & PROVENCE

Dans le cadre du mois du Doc

402

PROJECTION-DÉBAT : LE PARFUM D'IRAK DE LÉONARD COHEN (2024)



En présence du compositeur Pierre BERTAUD du CHAZAUD

Le film suit l'évolution de Feurat ALANI de l'enfance à l'âge
adulte et sa conscience croissante des réalités sociales et poli-
tiques en Irak.

Pierre BERTAUD du CHAZAUD viendra jouer pendant le film en
recréant la bande originale.

Mercredi 5 novembre

De 18 h à 20 h

Salle la Manut', Médiathèque
intercommunale

Accès libre
Réservation conseillée

403

PROJECTION-DÉBAT : VOYAGES EN MÉMOIRES INDIENNES"



En présence de la réalisatrice Doris BUTIGNOL

L'histoire de Sally lève le voile sur un chapitre méconnu de l'his-
toire des Premières Nations, éclairant sous un jour nouveau les
enjeux du combat actuel pour le contrôle de l'éducation.

Jeudi 13 novembre

De 18 h à 20 h

Salle la Manut', Médiathèque
intercommunale

Accès libre
Réservation conseillée

404

ATELIER ZERO DÉCHET

Les membres de la Collégiale Zéro Déchet Montélimar– Le Teil

Présenter les bonnes pratiques pour réduire au maximum les déchets à la maison.

Vendredi 21 novembre

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 12 - 25

Tarif : 15 €

En partenariat avec la Fédération des œuvres laïques



405

VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE ET LAÏCITÉ

Didier GAY, Directeur de la F.O.L.

Acquérir les repères historiques et les références juridiques de base sur les valeurs de la République et le principe de laïcité.

Lundis 1er et mardi 2 décembre

De 9 h à 12 h 30

13 h 30 à 16 h

Université populaire

Participants : 7 –15

Accès libre sur réservation

406

L'AMÉRIQUE MYTHIQUE : L'AMÉRIQUE QUI FAIT RÊVER *



Isabelle GONON, Guide et conférencière, Directrice de l'agence Planète Guides

Présentation des grands mythes américains, les sites de références et les «âges d'or » d'une Amérique qui a fait rêver de la fin du XIXe siècle à nos jours.

Mardi 16 décembre

De 15 h à 17 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €



NOUVELLE

LIBRAIRIE
BAUME

52, rue Pierre Julien - 26200 MONTÉLIMAR

www.librairiebaume.fr

407

DE L'EMPRISE À LA SERVITUDE : COMMENT S'EN LIBÉRER ? *

Roland GORI, Psychanalyste, professeur honoraire des universités

Analyser les multiples situations d'emprise conduisant à un asservissement occulte, mettre à jour leurs mécanismes avec les concepts et méthodes de la psychanalyse et de la sociologie, et ouvrir des pistes pour s'en libérer individuellement et collectivement.

Vendredi 6 mars

De 18 h 30 à 20 h 30

Espace Saint Martin

Participants : 25 - 60

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

408

LES CHANSONS CONTESTATAIRES AUX ETATS-UNIS (ANNÉES 60 - 70) *



Stephen BERKOWITZ, Titulaire d'une Maîtrise en Littérature

Avec une approche d'histoire sociale et culturelle, présentation des « protest songs » qui ont marqué, aux États-Unis, une génération mobilisée par la guerre du Vietnam et les droits civiques des Afro-Américains.

Mercredi 11 mars

De 15 h 17 h

Université populaire

Participants : 17 - 20

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

En partenariat avec le GHPP



409

LE DON D'ORGANES : MIEUX COMPRENDRE POUR MIEUX EN PARLER

Christelle MOLINERO, Réanimateur et médecin coordonnateur des prélèvements d'organes et de tissus

Une opportunité pour s'informer et échanger autour d'un sujet aux enjeux médicaux, éthiques et sociétaux.

Vendredi 13 mars

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 25 maximum

Accès libre sur réservation

410**HISTOIRE DES AMÉRINDIENS
DES ÉTATS-UNIS ***

Isabelle GONON, Guide et conférencière, Directrice de l'agence
Planète Guides

Découvrir l'histoire des populations autochtones des États-Unis
de la Préhistoire jusqu'à l'arrivée et l'implantation des Euro-
péens.

Mardi 24 mars

De 15 h à 17 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

411**2100 : TURBULENCES DÉMOGRAPHIQUES À L'HORIZON ***

François PRUVOST, Ingénieur Civil des Mines, Économiste

Comprendre les évolutions démographiques sur une longue
période en détectant les principaux facteurs d'évolution et les
problèmes de société qui peuvent en émerger du fait des désé-
quilibres entre tranches d'âge et régions du monde.

Vendredi 27 mars

De 18 h - 20 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

412**LES AMÉRINDIENS DES ÉTATS-UNIS :
CULTURES ET TRADITIONS***

Isabelle GONON, Guide et conférencière, Directrice de l'agence
Planète Guides

Présenter les cultures, les modes de vies et coutumes des Amé-
rindiens des États-Unis ainsi que leur survivance aujourd'hui.

Mardi 31 mars

De 15 h à 17 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

Au Piston

Fruits & Légumes

VINS et PRODUITS du TERROIR

65, route de Dieulefit - 26200 MONTÉLIMAR
Tél. 04 75 53 79 68

Daniel BELIN, Inspecteur de l'éducation nationale retraité, diplômé d'une Maîtrise en philosophie.

En s'appuyant sur les sciences humaines, nous analyserons l'évolution des représentations sociales de l'enfance, et des conflits pédagogiques qui peuvent en résulter.

Mardi 21 avril

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 12 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

En partenariat avec la cinéma Les Templiers

Montélimar
Agglomération
RHÔNE & PROVENCE



CYCLE CONSACRÉ AU « RÊVE AMÉRICAIN ??? »

D'autres séances sont à venir, n'hésitez pas à consulter notre site internet pour en connaître les détails.

PROJECTION-DÉBAT : *GREEN BOOK* DE PETER FARELLY (2018)

Un film biographique qui retrace la tournée de concerts d'un pianiste noir Don Shirley de renommée mondiale et de son chauffeur et garde du corps, Tony, un italo-américain à l'époque où règne la ségrégation dans les années soixante. Une belle histoire d'amitié et une réflexion sur le racisme entre gravité et humour.

Samedi 25 avril

À 16 h

Cinéma Les Templiers

Tarif : 4 €

Pour une inscription préalable

ÉCONOMIE

DE L'ÉCHANGE NAÎT LA DETTE, PUIS LA MONNAIE *

Alain FAUQUEUR, Économiste, ancien expert de l'ONU, de la Commission Européenne et du Ministère des Finances

Ce long parcours dans les temps anciens nous mènera de l'autarcie au troc des surplus grâce au crédit et du crédit à la monnaie, et enfin de la monnaie du commerce à la monnaie métallique. On y découvre que la confiance joue un rôle central.

Mardi 7 octobre

De 15 h à 17 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

416

DU MERCANTILISME À LA RÉVOLUTION INDUSTRIELLE : VERS UN VRAI SYSTÈME MONÉTAIRE *

Alain FAUQUEUR, Économiste, ancien expert de l'ONU, de la Commission Européenne et du Ministère des Finances

Du XVI^e s. au XIX^e s., une organisation se met en place autour de l'or et de sa pénurie entraînant spéculation et emprise du pouvoir politique par l'argent.

Mardi 20 janvier

De 15 h à 17 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

417

LE DOLLAR RESTERA-T-IL TOUJOURS ROI ? *



Jean-Marie LANEYRIE, Diplômé en économie politique, consultant en matière d'évaluation des politiques publiques

Analyser l'évolution du système monétaire international depuis les accords de Bretton Woods qui ont placé le dollar en position dominante et détecter les forces qui pourraient le faire vaciller.

Mardi 10 mars

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 12 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

418

LA GUERRE DES MONNAIES : DE L'OR AUX CRYPTO-MONNAIES *

Alain FAUQUEUR, Économiste, ancien expert de l'ONU, de la Commission Européenne et du Ministère des Finances

La concurrence des cryptomonnaies interroge sur la base de la création de monnaie. S'agit-il d'un placement spéculatif ? D'un instrument de paiement ? Quel comportement adopter ?

Mardi 19 mai

De 15 h à 17 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

ACHAT VENTE



- Or (pièces, bijoux, débris)
- Pièces de monnaie, billets

Depuis 30 ans à Montélimar
ARTS ET COLLECTIONS

Ouvert du mardi au samedi
de 9h15 à 12h et de 14h15 à 19h

7 bis, rue Saint-Gaucher

26200 MONTÉLIMAR

☎ 04 75 51 20 66

Paiement comptant aux personnes majeures munies d'une pièce d'identité.

HISTOIRE ET PATRIMOINE

PRÉHISTOIRE ET ANTIQUITÉ

501

LA PLACE DES FEMMES DANS LA CITÉ GRECQUE ANTIQUE *

Christian BOUCHET, Professeur émérite des Universités (Lyon 3 Jean-Moulin)

Rétablir toute la place de la femme aussi bien dans la pensée que dans différents domaines de la vie des cités ou communautés grecques.

Mercredi 8 octobre

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 12 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

502

LA FEMME, LE MARIAGE ET LA FAMILLE EN GRÈCE ANTIQUE *

Christian BOUCHET, Professeur émérite des Universités (Lyon 3 Jean-Moulin)

Missions et devoirs attendus d'une femme au sein de la famille grecque avec au préalable une présentation des contrats de mariage, les cérémonies jusqu'à la question du divorce.

Mercredi 12 novembre

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 12 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

503

ALEXANDRE LE GRAND, UN DESTIN INCROYABLE *

Thierry LIOTARD, Professeur en lycée et classes préparatoires scientifiques au Lycée Camille Vernet

Retour sur une épopée humaine incroyable, et sur les nombreux témoignages historiques et archéologiques qui nous en sont parvenus.

Mardi 24 février

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 12 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

504**ALEXANDRIE LA RAYONNANTE ! LA DÉCADENTE...LA RENAISSANTE ? ***

Marc BLANCHARD, Ancien attaché au service culturel de l'Ambassade de France au Caire, inspecteur d'académie retraité

Fondée par Alexandre, Alexandrie fut pendant plusieurs siècles une ville très dynamique. Après une décadence de plus d'un millénaire elle renaît depuis deux siècles et devient une place forte de la francophonie. Son avenir nous concerne.

Mardi 17 mars

De 18 h 30 à 20 h 30

Espace saint Martin

Participants : 25 - 60

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

HISTOIRE MÉDIÉVALE

505**L'HISTOIRE DES ADHÉMAR DE MONTEIL***

Isabelle GONON, Guide et conférencière, Directrice de l'agence Planète Guides

Présentation d'Adhémar de Monteil qui deviendra évêque du Puy et légat du pape lors de la Première croisade et de sa dynastie solidement implantée à Montélimar et dans sa région.

Vendredi 16 janvier

De 15 h à 17 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

506**L'ARCHITECTURE CISTERCIENNE AUTOUR DE SÉNANQUE ***

Frédéric MORIN, Architecte DPLG

Fondée vers 1150 par des moines cisterciens venant de l'abbaye de Mazan (Ardèche) son architecture romane témoigne de leur compréhension originale du monde séculier.

Conférence préparatoire à la sortie **516** du 28 avril voir p. 34.

Mercredi 1^{er} avril

De 15 h à 17 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

HISTOIRE DU RHÔNE ET DE SES PONTS

507

LE RHÔNE D'HIER ET D'AUJOURD'HUI FLEUVE QUI SÉPARE ET RÉUNIT *



Alexandre CHAPUIS, Géographe

Présentation richement illustrée, des hommes et des légendes du fleuve de la Gaule celtique à nos jours. Cette histoire met en relief ce qui nous sépare et ce qui nous unit.

Mardi 9 décembre

De 15 h à 17 h

Université populaire

Participants : 12 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

508

D'UNE RIVE À L'AUTRE : HISTOIRE DES PONTS *



Frédéric MORIN, Architecte DPLG

À travers les âges, un panorama des réalisations les plus remarquables, des matériaux et des systèmes constructifs qui permettent de passer par-dessus ce qui divise, avec élégance en sus !

Conférence préparatoire à la sortie ci-dessous.

Mercredi 13 mai

De 15 h à 17 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

509

L'AUDACE DE MARC SEGUIN – LE DESSOUS DES PONTS SUR LE RHÔNE



Circuit sur les réalisations de Marc Seguin. Une belle illustration de l'ingéniosité mise en œuvre au service de tous.

Mercredi 27 mai

À 13 h 30

Parking sud du Palais des Congrès

Participants : 17 - 25

Tarif : 27 € - adhérents : 17 €

HISTOIRE MODERNE

510

LA GUERRE D'INDÉPENDANCE AMÉRICAINE, À L'ORIGINE D'UN NOUVEL ORDRE MONDIAL ? *



Christophe GOBERT, Inspecteur d'académie, Inspecteur pédagogique régional (IA-IPR) d'histoire géographie

Présentation de ce conflit fondateur du monde contemporain, qui préfigure le crépuscule de l'époque moderne, dans ses différents aspects, sans oublier ses répercussions.

Mercredi 4 mars

De 16 h à 18 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

HISTOIRE CONTEMPORAINE

511

LE RÊVE AMÉRICAIN - DES MAISONS EXCENTRIQUES !*



Frédéric MORIN, Architecte DPLG

Le Nouveau-Monde offre un cadre réglementaire moins contraignant pour la création architecturale. Nous en verrons les plus beaux exemples (Maison à la Cascade Wright (1939), maison Fisher par Kahn en 1967, maison Kaufmann par Neutra en 1946).

Mercredi 22 avril

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

HISTOIRE DE LA CHANSON FRANÇAISE

512

LE "RÊVE" AMÉRICAIN À TRAVERS LES CHANSONS



Jean-Michel ROZAND, Amateur passionné

Découvrir comment la vision des États Unis va évoluer dans l'imaginaire populaire à travers les chansons.

Vendredi 23 janvier

De 15 h à 16 h 30

Université populaire

Participants : 15 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

513**LES HÉRITIÈRES ET HÉRITIERS DE LA CHANSON À
TEXTE APRÈS LES 30 GLORIEUSES****Jean-Michel ROZAND, Amateur passionné**

Après les 30 glorieuses, la diffusion de la chanson à texte va progressivement être ignorée par les grands média. Ce sera l'occasion de revenir sur ces artistes souvent méconnus.

Vendredi 6 février

De 15 h à 16 h 30

Université populaire

Participants : 15- 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €**PATRIMOINE RÉGIONAL****514****VISITE DE LA VILLE DE BEUCAIRE
ET DU CHÂTEAU DE TARASCON**

Au programme de cette journée le matin visite guidée de la ville de Beaucaire et l'après-midi visite du château de Tarascon.

Mardi 4 novembre

À 8 h 30

Parking sud du Palais des Congrès

Participants : 27 - 33

Tarif : 71 € - adhérents : 61 € - Transport en car inclus**515****LE CHÂTEAU D'AUBENAS ENTRE ART ET HISTOIRE**

Nous nous retrouvons pour deux visites guidées, l'une historique du château et l'autre des collections du centre d'art contemporain.

Vendredi 21 novembre

À 8 h 45

Parking sud du Palais des Congrès

Participants : 15 - 20

Tarif : 43 € - adhérents 33 € -Covoiturage**516****ABBAYE NOTRE DAME DE SÉNANQUE ET MUSÉE DU
VERRE ET DU VITRAIL DE GORDES**

Visite guidée de l'abbaye Notre Dame de Sénanque et découverte du musée du Verre et du Vitrail ainsi que du moulin des Bouillons

Vendredi 28 avril

À 8 h

Parking sud du Palais des Congrès

Participants : 27 - 30

Tarif : 74 € - adhérents : 64 € - Transport en car inclus

517**VISITE DU CHÂTEAU DE CHARMES SUR L'HERBASSE ET
DÉCOUVERTE DE SAINT DONAT SUR L'HERBASSE**

Nous visiterons le château de Charmes en compagnie des propriétaires qui ont à cœur de restaurer et valoriser cet édifice puis le village de Saint Donat sur l'Herbasse et le Palais Delphinal, le Prieuré et la Collégiale mêlant art roman et gothique.

Mardi 5 mai

À 8 h 15

Parking sud du Palais des Congrès

Participants : 19 - 25

Tarif : 50 € - adhérents 40 € -Covoiturage**l'atelier mAc**

Vente Matériels Apple® (Occasions & Reconditionnés)

85 rue Pierre Julien

26200 MONTÉLIMAR

04 69 26 42 23

lateliermac@gmail.com

www.lateliermac.com

Diagnostic

Réparation

Configuration

Assistance

Maintenance

Formation Mac OS

INFORMATIQUE & CULTURE NUMÉRIQUE**UTILISATION D'INTERNET****551****DÉCOUVERTE ET UTILISATION DE L'IA****Aurélie GUERRE**, Développeuse et formatrice informatique

Venez découvrir les IA qui existent et apprenez à les utiliser pour vous aider dans la vie de tous les jours.

Jeudi 16 octobre

De 9 h 30 à 11 h 30

Université populaire

Participants : 10 - 15

Tarif : 15 €**552****UTILISER CANVA****Aurélie GUERRE**, Développeuse et formatrice informatique

Présentation de Canva, un outil de design graphique en ligne gratuit qui permet de créer des visuels époustouflants.

Jeudi 13 novembre

De 9 h 30 à 11 h 30

Université populaire

Participants : 10 - 15

Tarif : 15 €

553 SÉANCE À LA CARTE : COMPRENDRE SON ORDINATEUR

Aurélie GUERRE, Développeuse et formatrice informatique

Venez avec vos questions sur l'utilisation de votre ordinateur et nous y répondrons ensemble.

Jeudi 20 novembre

De 9 h 30 à 11 h 30

Université populaire

Participants : 10 maximum

Tarif : 15 €

554 SÉANCE À LA CARTE : UTILISER TABLETTE ET SMARTPHONE

Aurélie GUERRE, Développeuse et formatrice informatique

Prendre en main sa tablette et son smartphone et répondre aux différentes problématiques rencontrées.

Jeudi 27 novembre

De 9 h 30 à 11 h 30

Université populaire

Participants : 10 maximum

Tarif : 15 €

555 PRISE EN MAIN DES OUTILS BUREAUTIQUES

Aurélie GUERRE, Développeuse et formatrice informatique

Apprenez à utiliser différents outils de traitement de texte, tableur, présentation... Présentation des outils gratuits, payants, ... et leurs différences.

Jeudis 4 et 11 décembre

De 9 h 30 à 11 h 30

Université populaire

Participants : 10 - 15

Tarif : 30 €

LES OUTILS GOOGLE

556 GOOGLE ET L'UTILISATION DE SES OUTILS

Aurélie GUERRE, Développeuse et formatrice informatique

Découvrir les outils gratuits de Google tel que Gmail, Google Drive ou encore Google Agenda mais aussi les applications de bureautique.

Jeudis 15 et 22 janvier

De 9 h 30 à 11 h 30

Université populaire

Participants : 10 - 15

Tarif : 30 €

LANGUES

Pour les nouveaux inscrits, l'évaluation du niveau de chacun se fera au moyen du test en ligne de l'UP du Rhin :
www.universitepopulaire.fr/pages/tests-de-langues-35.html

Les dates des séances sont consultables sur le site
Les cours n'ont pas lieu pendant les congés scolaires

S'adresse à toute personne qui souhaite commencer ou poursuivre l'apprentissage d'une langue de façon vivante, en petits groupes, à partir de dialogues, de saynètes, d'articles de presse, etc ... Le niveau du cadre européen visé en fin d'année est mentionné en regard de chaque cours.

Inscription obligatoire avant le début des cours.

Niveaux établis avec le cadre européen commun de référence pour les langues.

Pour en savoir plus :

<https://eduscol.education.fr/1971/cadre-europeen-commun-de-reference-pour-les-langues-eccl>

ANGLAIS

601 ANGLAIS NIVEAU FAUX-DÉBUTANT

Leah LOCKHART

Jeudis du 9/10 au 2/04
Université populaire
20 séances

A1 + « faux-débutant »

de 18 h 30 à 20 h
Participants : 8 - 10
Tarif : 285 €

602 ANGLAIS NIVEAU ÉLÉMENTAIRE

Leah LOCKHART

Lundis du 6/10 au 30/03
Université populaire
20 séances

A2 « élémentaire »

de 18 h à 19 h 30
Participants : 8 - 10
Tarif : 285 €

603 ANGLAIS NIVEAU PRÉ-INTERMÉDIAIRE

Karen ROHAN

Lundis du 6/10 au 30/03
Université populaire
20 séances

A2+ « pré-intermédiaire »

de 13 h 30 à 15 h
Participants : 8 - 10
Tarif : 285 €

604 ANGLAIS NIVEAU INTERMÉDIAIRE

Karen ROHAN

Lundis du 6/10 au 30/03

Université populaire

20 séances

B1 « intermédiaire »

de 15 h à 16 h 30

Participants : 8 - 10

Tarif : 285 €

605 ANGLAIS NIVEAU INTERMÉDIAIRE SUPÉRIEUR

Karen ROHAN

Lundis du 6/10 au 30/03

Université populaire

20 séances

B1+ « intermédiaire avancé »

de 16 h 30 à 18 h

Participants : 8 - 10

Tarif : 285 €

606 ANGLAIS NIVEAU AVANCÉ

Leah LOCKHART

Jeudis du 9/10 au 2/04

Université populaire

20 séances

B2 « avancé »

de 17 h à 18 h 30

Participants : 8 - 10

Tarif : 285 €

607 TEA TIME CHAT - CONVERSATION EN ANGLAIS

Karen ROHAN

Lundis du 6/10 au 30/03

Université populaire

20 séances

C1 « autonome »

de 18 h 30 à 20 h

Participants : 8 - 10

Tarif : 285 €

608 ANGLAIS POUR VOYAGER NIVEAU 2

Karen ROHAN

Lundis du 20/04 au 1/06

Université populaire

6 séances

de 17 h à 18 h 30

Participants : 8 - 10

Tarif : 85,50 €

609 ANGLAIS POUR VOYAGER NIVEAU 1

Leah LOCKHART

Lundis du 20/04 au 1/06

Université populaire

6 séances

de 18 h 30 à 20 h

Participants : 8 - 10

Tarif : 85,50 €

RUSSE

610 RUSSE NIVEAU FAUX-DÉBUTANT

Alina SITEJKO-CHABANIS

A1+ « faux-débutant »

Vendredis du 10/10 au 3/04

de 15 h 45 à 17 h 15

Université populaire

Participants : 8 - 10

20 séances

Tarif : 285 €

611 RUSSE POUR VOYAGER

Alina SITEJKO-CHABANIS

Vendredis du 24/04 au 19/06

de 15 h 45 à 17 h 15

Université populaire

Participants : 8 - 10

6 séances

Tarif : 85,50 €

ESPAGNOL

612 ESPAGNOL NIVEAU DÉBUTANT

Maria DORMES-MARTINEZ

A1 + « faux-débutant »

Vendredis du 10/10 au 3/04

17 h 30 - 19 h

Université populaire

Participants : 8 - 10

20 séances

Tarif : 285 €

613 ESPAGNOL NIVEAU ÉLÉMENTAIRE

Maria DORMES-MARTINEZ

A2 « élémentaire »

Lundis du 6/10 au 30/03

16 h 45 - 18 h 15

Université populaire

Participants : 8 - 10

20 séances

Tarif : 285 €

614 ESPAGNOL INTERMÉDIAIRE

Maria DORMES-MARTINEZ

B1 « intermédiaire »

Lundis du 6/10 au 30/03

de 15 h à 16 h 30

Université populaire

Participants : 8 - 10

20 séances

Tarif : 285 €

615 MERIENDA - CONVERSATION EN ESPAGNOL

Maria DORMES-MARTINEZ

B2 « avancé »

Mercredi du 8/10 au 1/04

de 14 h à 15 h 30

Université populaire

Participants : 8 - 10

20 séances

Tarif : 285 €

616 COCINA MEXICANA

Maritza FROYLAN ANGELES

Cuisinez un repas typique mexicain avec Maritza et perfectionnez vous en espagnol.

Samedi 28 février

de 9 h à 12 h

Collège et lycée EREA/LEA

Participants : 8 - 10

Tarif : 36 € (participation aux matériel incluse)

617 ESPAGNOL POUR VOYAGER

Maria DORMES-MARTINEZ

Lundis du 20/04 au 1/06

de 16 h 45 à 18 h 15

Université populaire

Participants : 8 - 10

6 séances

Tarif : 85,50 €

ITALIEN

618 ITALIEN NIVEAU DÉBUTANT

Muriel CAUCHI

A1 + « faux-débutant »

Jeudis du 9/10 au 2/04

de 14 h 30 à 16 h

Université populaire

Participants : 8 - 10

20 séances

Tarif : 285 €

619 ITALIEN NIVEAU FAUX-DÉBUTANT

Muriel CAUCHI

A2 « élémentaire »

Jeudis du 9/10 au 2/04

de 18 h à 19 h 30

Université populaire

Participants : 8 - 10

20 séances

Tarif : 285 €

620 ITALIEN NIVEAU INTERMÉDIAIRE SUPÉRIEUR

Muriel CAUCHI

B1+ « intermédiaire supérieur »

Jeudis du 9/10 au 2/04

de 16 h 15 à 17 h 45

Université populaire

Participants : 8 - 10

20 séances

Tarif : 285 €

En partenariat avec l'association Assofital



Exposition, projection-débats, conférence retrouvez sur notre site internet le contenu détaillé de l'ensemble de nos actions en partenariat avec l'association ASSOITAL.

621 ITALIEN POUR VOYAGER

Muriel CAUCHI

Jeudis du 23/04 au 4/06

de 17 h à 18 h 30

Université populaire

Participants : 8 - 10

6 séances

Tarif : 85,50 €

CHINOIS

En partenariat avec l'association des échanges franco-chinois de Montélimar



622 INITIATION À LA LANGUE ET À LA CULTURE CHINOISE

MEMBRES DE L'ASSOCIATION

A1+ « faux-débutant »

Mardis du 7/10 au 21/04

de 14 h à 15 h 30

Université populaire

Participants : 8 - 10

20 séances

Tarif : 285 €

FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

Pour les nouveaux inscrits, l'évaluation du niveau de chacun se fera au cours d'un test de positionnement.

Merci de vous signaler par mail pour prendre rendez-vous à contact@upmontelimar.fr

623 FLE NIVEAU FAUX-DÉBUTANT

Nicole VIRET

A1+ « faux-débutant »

Vendredis 3/10 au 19/12

de 10 h à 11 h 30

Université populaire

Participants : 3 - 6

Tarif : 64 € les 10 séances

624 FLE NIVEAU ÉLÉMENTAIRE

Dominique HAMEL

A2 « élémentaire »

Vendredis 3/10 au 19/12

de 16 h à 17 h 30

Université populaire

Participants : 3 - 6

Tarif : 64 € les 10 séances

625 ATELIER DE CONVERSATION EN FRANÇAIS

Huguette PANABIERE

B2 « avancé »

Vendredis 3/10 au 19/12

de 9 h 30 à 11 h 30

Université populaire

Participants : 3 - 6

Tarif : 85 € les 10 séances

626

FLE NIVEAU DÉBUTANT

Hélène MOLLET-GALLEA

Vendredis 3/10 au 19/12

Université populaire

A1 « débutant »

de 16 h à 17 h 30

Participants : 3 - 6

Tarif : 64 € les 10 séances

FORMATIONS DE BASE

Pour les nouveaux inscrits, l'évaluation du niveau de chacun se fera au cours d'un test de positionnement.

Merci de vous signaler par mail pour prendre rendez-vous à contact @upmontelimar.fr

151

APPRENTISSAGE DE LA LANGUE FRANÇAISE

Communiqué ultérieurement

Dates et horaires à convenir avec les participants

Université populaire

Participants : 1 - 3

Tarif : 30 € les 5 séances

152

PERFECTIONNEMENT DE LA LANGUE FRANÇAISE

Huguette PANABIERE

Dates et horaires à convenir avec les participants

Université populaire

Participants : 1 - 8

Tarif : 45 € les 5 séances

ATTILA répare et entretient vos toits

ATTILA Montélimar
220 A Rue de Fontgrave
26740 MONTBOUCHER SUR JABRON
04 75 53 15 20

ATTILA
répare et entretient vos toits

Nous défendons votre Capital-toit

attila.fr

LETTRES & PHILOSOPHIE

LETTRES

En partenariat avec la Nouvelle Librairie BAUME



701 RENCONTRE AVEC EDDY HARRIS



Eddy Harris, écrivain américain, installé en France, publie en 2024 un court essai percutant, réflexion intime et critique sur les illusions de l'Amérique.

Vendredi 12 septembre

À 19 h

Nouvelle Librairie Baume

Participants : 25 maximum

Accès libre

En partenariat avec les Cafés Littéraires de Montélimar



702 LECTURES EN AMONT DE LA 30^E ÉDITION DES CAFÉS LITTÉRAIRES DE MONTÉLIMAR

Par les bénévoles des Cafés Littéraires

Lectures d'une sélection choisie parmi le programme de la 30^e édition des Cafés Littéraires de Montélimar.

Mardi 23 septembre

De 12 h 30 à 13 h 30

IFSI

Participants : 20 maximum

Accès libre

703 CERCLE DE LECTURE

Chaque 2e mardi du mois venez partager et commenter vos lectures sur des ouvrages communs choisis et lus par les participants pour approfondir et stimuler votre analyse littéraire.

1re séance : Mardi 14 octobre

A 10 h

Université populaire

Participants : 4 - 15

Accès libre sur inscription

704

LE RÊVE AMÉRICAIN AU CŒUR DE L'ÉCRITURE *



Dominique LEQUEREC, Professeur Lettres Modernes retraitée,
Docteure ès Lettres (Sorbonne- PARIS IV)

Le rêve américain existe parce que les hommes sont enclins à rêver mais au XXe siècle certains auteurs vont développer une vision négative et désabusée du nouveau continent.

Vendredi 20 mars

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 12- 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

705

ESQUISSE D'UN PORTRAIT DE JEAN DE LA FONTAINE AU FIL DES FABLES *

Lionel FENOY, Enseignant, amateur de poésies et de chansons

Après une introduction théâtralisée , la causerie se poursuit avec le développement de deux thèmes : l'individu, libre et bon vivant, et le citoyen en marge et critique de la cour.

Mardi 12 mai

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €



**Médecine
Traditionnelle
Chinoise (MTC)**

Auriculothérapie

Lifting énergétique

Le chemin secret vers votre vitalité

Pascale BESSON - Thérapeute
Diplôme National MTC et de la S.F.E.R.E
Sur rendez-vous - 07 85 39 23 42

PHILOSOPHIE

PETITE MANUFACTURE DE LA PENSÉE

Elsa RIMBOUX, Professeure de philosophie

Aborder selon l'actualité, des questions sous l'angle philosophique et ainsi fabriquer un peu de la pensée, essentielle à la communauté.

Université populaire

Participants : 12 - 25

706 LA FÊTE *

Mercredi 17 décembre

De 15 h à 17 h

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

707 LA VILLE *

Mercredi 4 février

De 15 h à 17 h

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

708 PRÉSENTATION DE LA PENSÉE DE RENÉ GIRARD*

Mercredi 22 avril

De 15 h à 17 h

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

709 FANTÔMES DANS LA MACHINE : CONSCIENCE, IA ET ILLUSION DE SOI *

Arnaud ROSSET, Docteur et agrégé de philosophie, enseignant

Après avoir esquissé les grandes lignes du débat au sein de la philosophie de l'esprit, on présentera des courants récents qui remettent en cause la nature même de la conscience dite subjective, et on montrera comment les avancées de l'IA convergent vers certaines de leurs positions.

Mercredi 29 avril

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 12 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

SCIENCES ET TECHNIQUES

VISITES

801

VISITE DE L'USINE SYPROVAL À MALATAVERNE

Comprendre le procédé de réduction de 50 % du poids des ordures ménagères avant enfouissement, et la récupération simultanée de CSR (Combustibles Solides de Récupération) ainsi que de métaux.

Jeudi 6 novembre

A 14 h

Parking sud du Palais des Congrès

Participants : 15 - 20

Tarif : 18 € - adhérents : 8 € - Covoiturage

802

VISITE DE L'USINE ORANO D'ENRICHISSEMENT D'URANIUM DU TRICASTIN

Après un exposé sur toutes les étapes de la conversion de l'uranium depuis le minerai et le recyclage après retraitement, découverte du site de Tricastin en mini bus avec ses différents bâtiments affectés chacun à une étape particulière du cycle.

Jeudi 18 décembre

A 12 h 45

Parking sud du Palais des Congrès

Participants : 10 maximum

Tarif : 18 € - adhérents : 8 € - Covoiturage
Inscription jusqu'au 15 /11

803

VISITE DE L'USINE GERFLOR DE SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX

Cette visite vous permettra de découvrir une entreprise innovante et en croissance constante, son outil de production et toute la gamme de produits.

Vendredi 30 janvier

A 7 h 45

Parking sud du Palais des Congrès

Participants : 10 maximum

Tarif : 18 € - adhérents : 8 € - Covoiturage

804

DÉCOUVERTE BOTANIQUE DU PARC DE LA TÊTE D'OR À LYON ET VISITE DU CENTRE DE CALCUL IN2P3 SUR LE CAMPUS DE LA DOUA À VILLEURBANNE

Le matin, découverte des origines du parc, ses trésors botaniques, la « fabrication » du paysage et sa place dans l'histoire urbaine de Lyon.

Puis l'après-midi, visite du CC IN2P3 qui soutient les recherches en physique des particules et fournit des ressources et services informatiques.

Mardi 2 juin

A 9 h 30

Grande serre du parc de la Tête d'Or

Participants : 12– 20

Tarif : 37 € - adhérents : 27 € - Transport à votre initiative

SCIENCES

805

UNE ALTERNATIVE À " LA LOI DU PLUS FORT " DANS LE MONDE VIVANT: "LA COOPÉRATION" *

Jacques GREGNAC, Professeur agrégé de biologie, Spécialisé en biologie marine et écologie appliquée

Démontrer l'importance de la coopération dans l'évolution des êtres vivants selon la théorie darwinienne.

Vendredi 7 novembre

De 18 h 30 à 20 h 30

Espace saint Martin

Participants : 25 - 60

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

ENVIRONNEMENT

806

DEVENEZ ACTEURS DE LA QUALITÉ DE L'AIR *

Patrick LART, Ancien ingénieur en prévention des risques, Bénévole au sein des associations réseaux France Nature Environnement AuRA et administrateur d'ATMO AuRA

Après de brefs rappels sur l'atmosphère et notre appareil respiratoire, analyser comment l'État, les collectivités et les citoyens peuvent agir sur la pollution de l'air.

Mardi 18 novembre

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 12 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

LES ÉNERGIES

807

TOUT COMPRENDRE DE LA PRODUCTION À LA DISTRIBUTION DE L'ÉLECTRICITÉ *

Alain HUCHET, Ingénieur retraité dans la production d'électricité

Comprendre les grands principes de fonctionnement des réseaux électriques tels que le réseau français et ses interconnexions avec les pays frontaliers.

Mardi 3 mars

De 15 h à 17 h

Université populaire

Participants : 12 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

NOUVELLES TECHNOLOGIES

808

DRONE : PETIT AVION SANS ÉQUIPAGE EMBARQUÉ, TÉLÉCOMMANDÉ OU PROGRAMMÉ *

Erick BALDASSARI, Formateur au pilotage de drones

Expliquer les différents types et fonctions des drones

Mercredi 1^{er} octobre

De 18 h à 20 h

Université populaire

Participants : 18 - 25

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

En partenariat avec le GHPP



809

PLONGEZ AU COEUR DU SERVICE DE RADIOTHÉRAPIE DU CENTRE HOSPITALIER DE MONTÉLIMAR

L'équipe du service de radiothérapie vous invite à une visite exclusive à l'intérieur d'un bunker abritant l'un des deux accélérateurs linéaires de particules. Découvrez les coulisses de cette technologie de pointe, dédiée au traitement du cancer.

Jeudi 20 novembre

À 18 h 30

Centre hospitalier de Montélimar

Participants : 5-10

Accès libre sur inscription

COSMOLOGIE

810

SE REPRÉSENTER L'UNIVERS - DES MYTHES ANTIQUES AUX MODÈLES SCIENTIFIQUES *

Jean-Luc BOISSEL, Professeur agrégé à l'INSA de Lyon

Comment la relation entre le ciel et l'homme a façonné l'humanité ? Comment l'observation systématique du ciel peut être considérée comme la plus ancienne des sciences. Mais alors que nous connaissons de mieux en mieux l'immensité dans laquelle nous sommes apparus, de nouvelles énigmes émergent.

Jeudi 2 avril

De 18 h 30 à 20 h 30

Salle Saint Martin

Participants : 25 - 60

Tarif : 12 € - adhérents : 8 €

EXPOSITIONS

EXPOSITION : « COSMÉE »

Céline ALARD, artiste

Cosmée est une artiste qui travaille sur informatique. Son nom vient du sentiment d'appartenance au cosmos, à l'univers et aux éléments. Elle trouve des supports lors de promenades et les transforme sur Photoshop ou dessine sur Illustrator. Sa production éclectique varie d'une profusion de couleurs au noir et blanc.

Du 9 au 30 septembre

De 9 h à 18 h

318 Vernissage : jeudi 11 septembre

À 18 h

Université populaire

Accès libre

EXPOSITION : « RENCONTRE AVEC LES COULEURS DE LA VIE »

Christiane FELIX, artiste

Ses tableaux très colorés répondent à des réflexions sur la Vie. Chaque œuvre démarre à partir d'une phrase consignée dans des carnets intimes, elle tire le fil et le tableau prend forme. Elle utilise une technique mixte; acrylique, huile et encres diverses. Elle se laisse ainsi porter par sa peinture jusqu'au résultat final.

Du 1^{er} au 19 décembre

De 9 h à 18 h

319 Vernissage : mardi 2 décembre

À 18 h

Université populaire

Accès libre

EXPOSITION : « APRÈS LA DÉAMBULATION »

Céline CALLA, artiste

Le travail de Céline Calla explore la notion de « nature humaine ». Dans cette recherche, la lumière devient un outil révélant les structures organiques et émotionnelles du Vivant..

Du 6 janvier au 6 février

De 9 h à 18 h

320 Vernissage : mardi 6 janvier

À 18 h

Université populaire

Accès libre

EXPOSITION : « SITES ET VIES DANS LE COULOIR RHODANIEN »

André CHARBONNEAU, peintre amateur



André Charbonneau nous livre une sélection personnelle de vues de sites et de scènes de vies sur les bords du Rhône

Du 11 mars au 1^{er} avril

De 9 h à 18 h

321 Vernissage : jeudi 12 mars

À 18 h

Université populaire

Accès libre

EXPOSITION : « VISIONS D'AMÉRIQUE DEPUIS DRÔME-ARDÈCHE »



Marydo CALLIES, Martine MAULAVÉ, Martine OLIVIERI, Aline REYNIES, Danielle SPITZ

Nous avons demandé à cinq artistes locales, de sensibilités très différentes de nous partager leurs visions de l'Amérique.

Autodidactes, elles sont attirées par la peinture depuis l'enfance, même si la vie ne leur permet de s'exprimer pleinement que depuis quelques années.

Du 4 au 29 mai

De 9 h à 18 h

322 Vernissage : lundi 4 mai

À 18 h

Université populaire

Accès libre

CALENDRIER SCOLAIRE 2025-2026 (zone A)

Rentrée scolaire : lundi 1er septembre

Vacances Toussaint : samedi 18 octobre au lundi 3 novembre

Vacances de Noël : samedi 20 décembre au lundi 5 janvier

Vacances d'hiver : samedi 7 février au lundi 23 février

Vacances printemps : samedi 4 avril au lundi 20 avril

Vacances d'été : samedi 4 juillet

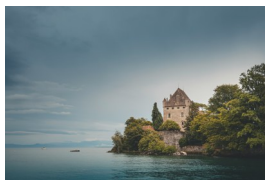
VOYAGE

902

LE RHÔNE SUISSE : DE LA SOURCE À LA VALLÉE



Des glaciers alpins à la ville de Genève, cette escapade en Suisse se fera au fil du Rhône. En 5 jours/ 4 nuits en pension complète vous découvrirez la beauté des paysages, les richesses artistiques et patrimoniales sans oublier les gourmandises locales.



Du jeudi 18 au lundi 22 juin

Lieu et horaire de départ communiqués ultérieurement

Tarif : de 20 à 24 personnes 1400€

901

RÉUNION D'INFORMATION POUR LE RHÔNE DE LA SOURCE À LA VALLÉE



Jeudi 18 septembre

De 18 h à 19 h 30

Université populaire

Participants : 10 - 25

**Accès libre réservation
nécessaire**

LES ÉVÉNEMENTS DE LA SAISON

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

jeudi 2 octobre 2025	salle St Martin	18 h
----------------------	-----------------	------

RENCONTRE ADHÉRENTS Vœux

jeudi 15 janvier 2026	salle St Martin	12 h
-----------------------	-----------------	------

20 ANS de l'UP

Vendredi 24 avril	salle St Martin	20 h
-------------------	-----------------	------

SOIRÉE IRLANDAISE

Date à définir	lieu à définir
----------------	----------------

RENCONTRE ADHÉRENTS

Juin 2026	lieu à définir
-----------	----------------

CALENDRIER 2025-2026

SEPTEMBRE		REF	PAGE
mar 9	Exposition : « Cosmée »	E1	49
jeu 11	Vernissage de l'exposition Cosmée	318	49
ven 12	Rencontre d'un auteur américain Eddy Harris	701	43
jeu 18	Réunion d'information voyage le Rhône Suisse	901	51
lun 22	A la découverte du bridge 1/4	224	16
mar 23	Lectures en amont de la 30e édition des CAFÉS LITTÉRAIRES	702	43
OCTOBRE		REF	PAGE
mer 1	Drone : petit avion sans équipage embarqué, télécommandé ou programmé	808	48
jeu 2	Assemblée générale		51
ven 3	Français Langue Etrangère : niveau débutant 1/10	626	42
ven 3	Français Langue Etrangère : Atelier de conversation en français 1/10	625	41
ven 3	Français Langue Etrangère : niveau faux-débutant 1/10	623	41
ven 3	Français Langue Etrangère : niveau élémentaire 1/10	624	41
ven 3	Périnée et épanouissement féminin	206	11
lun 6	Espagnol intermédiaire 1/20	614	39
lun 6	Espagnol élémentaire 1/20	613	39
lun 6	Tea Time Chat - Conversation en Anglais 1/20	607	38
lun 6	Anglais élémentaire 1/20	602	37
lun 6	Anglais intermédiaire supérieur 1/20	605	38
lun 6	Anglais intermédiaire 1/20	604	38
lun 6	Anglais pré-intermédiaire 1/20	603	37
lun 6	Les collections artistiques du MET 1/3	301	18
mar 7	Initiation à la langue et à la culture chinoise 1/20	622	41
mar 7	De l'échange naît la dette, puis la monnaie	415	28
mer 8	Merienda - Conversation en espagnol 1/20	615	39
mer 8	La place des femmes dans la cité grecque antique	501	30
jeu 9	Italien Niveau Faux-Débutant 1/20	619	40

jeu 9	Italien Niveau intermédiaire supérieur 1/20	620	40
jeu 9	Italien Niveau Débutant 1/20	618	40
jeu 9	Anglais faux-débutant 1/20	601	37
jeu 9	Anglais avancé 1/20	606	38
ven 10	Russe Niveau faux-débutant 1/20	610	39
ven 10	Espagnol débutant 1/20	612	39
mar 14	Cercle de lecture 1/9	703	43
mer 15	Personnalisez vos textiles avec le FABLAB 1/2	225	17
jeu 16	Découverte et utilisation de l'IA	551	35
jeu 16	Anatomie pathologique de la démocratie américaine	401	24
ven 17	Découvrir la méditation Pleine Présence	207	11
NOVEMBRE		REF	PAGE
mar 4	Aromachologie et pratique olfactive	208	12
mar 4	Visite de la ville de Beaucaire et du château de Tarascon	514	34
mer 5	Projection-débat : Le parfum d'Irak (2024) de Léonard COHEN	402	24
jeu 6	Visite SYPROVAL à Malataverne	801	46
ven 7	Une alternative à “ la loi du plus fort ” dans le monde vivant: la coopération	805	47
mer 12	La femme, le mariage et la famille en Grèce antique	502	30
jeu 13	Projection-débat : Voyages en Mémoires Indiennes Doris BUTIGNOL (2003)	403	24
jeu 13	Utiliser Canva	552	35
ven 14	La musicothérapie pour qui ? Pour quoi ?	209	12
sam 15	Les pop-cakes de Noël	201	10
mar 18	Devenez acteurs de la qualité de l'air	806	47
mer 19	REMBRANDT, sa vie, son œuvre	302	18
jeu 20	Séance à la carte : comprendre son ordinateur	553	36
jeu 20	Les compositeurs de musique de film français à Hollywood : histoire d’une success story	307	20
jeu 20	Plongez au cœur du service de radiothérapie du Centre hospitalier de Montélimar	809	48

ven 21	Atelier Zéro déchet	404	25
ven 21	Le château d'Aubenas entre art et histoire	515	34
mar 25	Atelier mémoire 1/2	210	12
jeu 27	Séance à la carte tablette et smartphone	554	36
ven 28	Accompagner ses émotions grâce à la création d'un bracelet en pierres naturelles	211	12
DÉCEMBRE		REF	PAGE
lun 1	Exposition : Rencontre avec les couleurs de la vie	E2	49
lun 1	Valeurs de la République et Laïcité 1/2	405	25
mar 2	Vernissage de l'exposition Rencontre avec les couleurs de la vie	319	49
jeu 4	Prise en main des outils bureautique 1/2	555	36
ven 5	La séparation mère-bébé : de la naissance à la vie adulte	213	13
mar 9	Le Rhône d'hier et d'aujourd'hui fleuve qui sépare et réunit	507	32
jeu 11	Caractéristiques de la musique arabe et notion des "grains de beauté" (ornements)	308	20
ven 12	L'arbre de vie pour restaurer l'estime de soi	212	13
mar 16	L'Amérique mythique : l'Amérique qui fait rêver	406	25
mer 17	Petite manufacture de la pensée : la fête	706	45
jeu 18	Visite de l'usine ORANO d'enrichissement d'uranium du Tricastin	802	46
JANVIER		REF	PAGE
mar 6	Vernissage de l'exposition Après la déambulation	320	50
mar 6	Exposition : « Après la déambulation »	E3	50
mer 14	RUBENS, sa vie, son œuvre	303	18
jeu 15	Google et l'utilisation de ses outils 1/2	556	36
jeu 15	Rencontre adhérents—vœux		51
jeu 15	Autour de la musique modale	309	20
ven 16	L'histoire des Adhémar de Monteil	505	31
lun 19	Petites et grandes actions pour accueillir la biodiversité chez soi	219	15
lun 19	Oser l'art abstrait ! 1/3	315	22
mar 20	Du Mercantilisme à la Révolution Industrielle : vers un vrai système monétaire	416	29
mer 21	Aperçu de la théorie des 5 éléments en médecine chinoise	214	13
ven 23	Le rêve américain à travers les chansons	512	33

mar 27	Revitaliser le sol de son jardin	220	15
ven 30	Visite de l'usine Gerflor de Saint-Paul-Trois-Châteaux	803	46

sam 31	Saveurs du Nouvel An Chinois : Atelier Cuisine Traditionnelle	202	10
--------	---	-----	----

FÉVRIER		REF	PAGE
---------	--	-----	------

lun 2	Les collections artistiques du MOMA 1/3	304	19
-------	---	-----	----

mer 4	Petite manufacture de la pensée : la ville	707	45
-------	--	-----	----

mer 4	Les trésors de la ruche	215	13
-------	-------------------------	-----	----

jeu 5	Concert-conférence « Conteuses : Jazz et compositrices »	310	21
-------	--	-----	----

ven 6	Les héritières et héritiers de la chanson à texte après les 30 glorieuses	513	34
-------	---	-----	----

mar 24	Alexandre le grand, un destin incroyable	503	30
--------	--	-----	----

jeu 26	Rosiers : taille et entretien de printemps	221	15
--------	--	-----	----

ven 27	La peinture américaine, trois siècles de créativité 1/2	305	19
--------	---	-----	----

sam 28	Cocina mexicana	616	40
--------	-----------------	-----	----

MARS		REF	PAGE
------	--	-----	------

mar 3	Quel avenir pour l'abeille noire en France ?	222	15
-------	--	-----	----

mar 3	Tout comprendre de la production à la distribution de l'électricité	807	48
-------	---	-----	----

mer 4	La guerre d'Indépendance américaine, à l'origine d'un nouvel ordre mondial ?	510	33
-------	--	-----	----

ven 6	De l'emprise à la servitude : comment s'en libérer ?	407	26
-------	--	-----	----

sam 7	Confection de nigiris sushis version végétale	203	10
-------	---	-----	----

lun 9	Du dessin à l'aquarelle : principes de base 1/3	316	22
-------	---	-----	----

mar 10	Le dollar restera-t-il toujours roi ?	417	29
--------	---------------------------------------	-----	----

mer 11	Exposition : Sites et vies dans le couloir rhodanien	E4	50
--------	--	----	----

mer 11	Les chansons contestataires aux Etats-Unis (années 60 - 70)	408	26
--------	---	-----	----

jeu 12	Vernissage de l'exposition Sites et vies dans le couloir rhodanien	321	50
--------	--	-----	----

ven 13	Le don d'organes : mieux comprendre pour mieux en parler	409	26
--------	--	-----	----

mar 17	Alexandrie la rayonnante ! la décadente...la renaissante ?	504	31
--------	--	-----	----

mer 18	La Verrerie d'art dans la Drôme	306	19
jeu 19	La voix dans tous ses états	311	21
ven 20	Le rêve américain au cœur de l'écriture	704	44
sam 21	Osez l'art abstrait à deux !	317	22
mar 24	Histoire des Amérindiens des Etats-Unis	410	27
mer 25	Découvrir l'Auriculothérapie et ses avantages	216	14
jeu 26	Le vin au fil du Rhône, de la Suisse à la Méditerranée	204	11
ven 27	2100 : turbulences démographiques à l'horizon	411	27
mar 31	Les Amérindiens des Etats-Unis : culture et traditions	412	27
AVRIL		REF	PAGE
mer 1	L'architecture cistercienne autour de Sénanque	506	31
jeu 2	Se représenter l'univers - Des mythes antiques aux modèles scientifiques	810	49
lun 20	Espagnol pour voyager 1/6	617	40
lun 20	Anglais pour voyager - niveau 1- 1/6	609	38
lun 20	Anglais pour voyager - niveau 2 - 1/6	608	38
mar 21	Les conceptions de l'enfance et la pédagogie	413	28
mer 22	Petite manufacture de la pensée : présentation de René GIRARD	708	45
mer 22	Le rêve américain – des maisons excentriques !	511	33
jeu 23	Italien pour voyager 1/6	621	41
jeu 23	Per Fumum, la grande histoire du parfum	217	14
jeu 23	Autour des compositeurs d'Europe centrale	312	21
ven 24	Russe pour voyager 1/6	611	39
ven 24	20 ans de l'UP		51
sam 25	Projection-débat : <i>Green book</i> (2018) P. FARELLY	414	28
mar 28	Abbaye Notre Dame de Sénanque et musée du verre et du vitrail de Gordes	516	34
mer 29	Fantômes dans la machine : conscience, IA et illusion de soi	709	45
jeu 30	Randonnée botanique : découverte des orchidées de moyenne montagne	223	16